



Vagabonds de l'énergie



Catalogue d'animation 2020

Transition énergétique, écologique et sociale

Les grands enjeux

L'énergie à travers le monde

L'énergie au quotidien

Les moyens d'agir

S'impliquer en tant que citoyen

Les Vagabonds de l'énergie – N°Siret 81894296300013

Adresse de gestion : 16 rue Godefroy Cavaignac, 76300 Sotteville les Rouen

Responsable animations : Clément Bresciani

clement@vagabondsenergie.org

06 80 92 43 43



SOMMAIRE

INTRODUCTION	3
LES VAGABONDS DE L'ENERGIE	4
DEMARCHE PEDAGOGIQUE	5
MODALITES D'INTERVENTION	6
L'EQUIPE D'ANIMATION	6
ANIMATIONS GRAND PUBLIC	9
1. SOIREE PROJECTION-CONFERENCE-DEBAT	10
2. CINE-DEBAT	11
3. EXPOSITION PHOTO N°1 « L'ENERGIE VAGABONDE »	12
4. EXPOSITION PHOTO N°2 « TOUR DU MONDE DE L'ENERGIE »	13
5. LE STAND DES VAGABONDS	14
6. VISITE DE SITE	15
7. JEU DE ROLE « JUSTICE CLIMATIQUE »	16
8. JEU DE ROLE « CONSEIL MUNICIPAL DE L'ENERGIE »	17
ANIMATIONS JEUNE PUBLIC	18
9. INTERVENTION « LA TRANSITION ENERGETIQUE, C'EST QUOI ? »	19
10. INTERVENTION « LE VOYAGE ET L'ENERGIE »	20
11. INTERVENTION « L'ENERGIE DANS MON ECOLE/COLLEGE »	21
12. PROJECTION PHOTO COMMENTEE « LE TOUR DU MONDE DES VAGABONDS »	22
13. ATELIER « DEBAT DE SOCIETE »	23
14. JEU DE ROLE « DEFI ENERGIE »	24
15. ATELIER CUISINE COOKIES SOLAIRES REMORQUE HELIANTHE LA VAGABONDE	25
16. JEUX DE SOCIETE	26
17. INTERVENTIONS A DISTANCE	27
18. CYCLES D'INTERVENTIONS	27

Introduction

Ce catalogue est destiné aux établissements scolaires, aux collectivités, aux associations, aux entreprises, à tout organisme désireux d'animer la transition énergétique sur son territoire.

Il contient des propositions d'animations, pour le grand et le jeune public. Ces animations ont été construites, ou adaptées, et sont animées par les Vagabonds de l'énergie, un collectif de voyageurs engagés pour la transition écologique et sociale.

Nos animations ont toutes en commun de vouloir éveiller les consciences, donner envie d'agir, provoquer le passage à l'acte. Elles se veulent actives et interactives, et s'appuie sur des supports parfois originaux, notamment ceux collectés en images aux quatre coins du monde, un témoignage précieux d'actions entreprises par des citoyens conscients et acteurs, de cultures parfois très éloignées des nôtres.

Puisque nos comportements et nos modes de vie sont en jeux, embarquer un territoire dans la transition énergétique nécessite la connaissance et l'implication d'un maximum de citoyens, ainsi que de tous les élus et agents de collectivités. Animer cette transition est indispensable à sa compréhension, à son appropriation.

Des approches multiples et transversales permettent de s'adapter à tous les types de publics, et de faire face à l'incompréhension et aux problèmes d'acceptation. Un territoire animé voit ainsi le nombre et la qualité de ses initiatives grandir.

Ces animations peuvent s'intégrer aux plans climats, aux programmes éducatifs et culturels des collectivités, aux festivals, forums et rencontres associatives, mais aussi aux événements liés au développement d'une coopérative de production d'énergie renouvelable.

Nous souhaitons garder un degré de flexibilité dans nos propositions pour nous adapter au mieux au besoin des participants. Ainsi, les animations sont toutes modulables et nous sommes ouverts aux propositions d'innovation.



Les Vagabonds de l'énergie



Les Vagabonds de l'énergie est un collectif de voyageurs passionnés par les défis liés à la transition énergétique. Nous parcourons le monde à la recherche d'initiatives positives portées par des citoyens, et de témoignages mettant en avant les limites du système énergétique qui tient notre monde debout.

De retour en France, nous partageons les enseignements tirés de ces aventures, et développons des actions d'animation pour transmettre nos idées, alerter sur la situation au niveau mondial, donner envie d'agir, proposer des pistes et solutions, et montrer que chacun peut s'impliquer à sa façon.

Nous pensons intimement que l'éducation est la clé des défis écologiques qui se trouvent devant nous. L'éducation de nous tous, les adultes, mais aussi des plus jeunes qui façonnent le monde de demain.

La société a complètement changé son regard ces 10 dernières années, et la crise du Covid-19 n'est qu'une alerte de plus, un signal d'alarme de la nature qui nous passe un message clair : nous devons diminuer l'utilisation massive de ressources naturelles, préserver le vivant et construire le futur. Nous devons à tout prix transformer ces épreuves en opportunité pour fabriquer un avenir plus résilient et économe.

Nos actions s'inscrivent dans une dynamique positive, inclusive et motivante, mais il nous paraît primordial d'alerter, de dire la vérité. Il ne s'agit pas de décrire un monde en train de devenir écologique, mais un monde qui n'arrive pas à le devenir, et qui va devoir faire face à des défis colossaux en continuant dans la même direction.

Nous devons transmettre ces messages d'urgence, tout en montrant la beauté du monde à préserver, et en gardant un discours positifs sur l'humain et sur la nécessité de rechercher le bonheur dans cette transition qui nous attend.

Démarche pédagogique

Nous produisons une partie de nos supports pédagogiques, notamment des courts-métrages documentaires et des expositions photos, mais notre volonté est d'aller au contact de la population pour échanger. Ainsi, nous proposons des soirées conférence-projection-débat, de tenir des stands sur des événements avec notre kit d'animation, mais aussi des interventions dans les écoles ou destinées au jeune public dans d'autres contextes.

Les Vagabonds de l'énergie s'inscrivent dans une démarche d'éducation populaire. Nous utilisons des méthodes d'animation participatives, inclusives, collaboratives. Nous tentons de susciter l'intérêt, de rendre curieux, de provoquer de l'émerveillement et de l'envie.

L'approche participative permet une appropriation collective d'un savoir, et une production de contenus de grande qualité. Nous utilisons plusieurs vecteurs afin de toucher les différentes sensibilités : l'oral, l'écrit, le dessin, la photographie, la vidéo, et nos animations sont dynamiques et inclusives : questions-réponses, débat en grand ou petit groupe, témoignages en petits groupes, prise de décision collective, jeux, jeux de rôles, etc.

Par ces moyens d'animation, les participants sont acteurs, ils construisent leur savoir et le partagent. Le savoir partagé est la base d'une culture commune qui fonde un groupe, et favorise l'action collective. Nous souhaitons provoquer des réactions, souder les participants, pourquoi pas être à l'origine de groupes moteurs qui créeront un projet ensemble.



Modalités d'intervention

Basés à Rouen et Caen, les Vagabonds de l'énergie interviennent dans toute la France, mais privilégient les interventions au niveau local. Ainsi, le secteur d'intervention prioritaire se situe en Normandie et en région Parisienne.

Bien que pour transporter certains matériels d'animation nous ayons besoin d'une voiture, nous tenons à privilégier les déplacements doux, comme le train, le bus, le covoiturage et le vélo. Nous n'utilisons la voiture que dans un périmètre raisonnable, et qu'après avoir étudié les solutions alternatives.

Si l'animation requiert l'hébergement d'animateurs, nous préférons les propositions d'hébergement chez l'habitant (si besoin nous sommes adeptes du camping), pour privilégier la convivialité, diminuer les frais et consommations de chacune des parties, et favoriser l'interconnaissance.

L'équipe d'animation

Clément Bresciani – en projet de salariat (fin 2020)

Coordinateur et animateur principal



Formation et parcours

- Animateur en centre de loisirs et séjours (2005-2012)
- Master en maîtrise de l'énergie (2012)
- Conseiller info-énergie (2012-2016)
- Les Vagabonds de l'énergie (2015-Auj)
- Enercoop Normandie (fournisseur coopératif d'énergie renouvelable), chargé d'accompagnement au développement de projets citoyens d'énergie renouvelable (mars 2019 - février 2020)
- Cinergie (producteur coopératif d'énergie renouvelable normand), membre fondateur et bénévole (mars 2019-Auj)

Engagements citoyens

Réalise des conférences, animations, formations, documentaires, articles, organise des événements (festivals, projections, formations, forums, etc), et est actif dans plusieurs organisations culturelles et/ou environnementales.

François Glaizot – bénévole

Animateur principal



Formation et parcours

- Diplôme supérieur de gestion (2007)
- CAP constructeur bois (2009)
- Auto-entrepreneur (2009 – 2016)
- Chargé d'affaires rénovation énergétique (2013 – 2014)
- Les Vagabonds de l'énergie (2015 – auj)
- ARPE Normandie (asso. Régionale de Promotion de l'Écoconstruction), animateur (2018 – auj)

Engagements citoyens

Organise des événements festifs ou militants, intervient en conférences, table rondes et milieu scolaire (IUT ou école), anime des débats, soirées projection.

Gaëlle Flipo – bénévole

Animatrice principale



Formation et parcours

- Licence de mathématiques à l'université de Rouen (2009)
- Ingénieure de l'école Polytechnique de l'université de Nantes (2012)
- Doctorat de mécanique des fluides, laboratoire LTeN, Nantes (2015)
- Enseignante en école d'ingénieure (2013 - 2016)
- Enseignante en lycée professionnel de maths et physique-chimie (2017-auj)

Engagements citoyens

Conseillère municipale, membre des parents d'élèves et d'une épicerie associative.

Arnaud Crétot - bénévole

Animateur occasionnel



Formation et parcours

- Diplôme d'ingénieur polytechnique de l'université de Nantes (2012)
- CAP Boulangerie (2017)
- Vagabonds de l'énergie (2010-Auj)
- GoSol.org (technologie de concentrateur solaire), directeur technique (2014-Auj)
- Neoloco (torrefaction et boulangerie normande au solaire et au feu de bois), fondateur et gérant (2018-Auj)

Antoine Froelicher – bénévole

Animateur occasionnel



Formation et parcours

- Assistant-moniteur de voile (2015 - Auj)
- Étudiant à l'ENSEM - École Nationale Supérieure d'Électricité et de Mécanique (2017 - Auj)
- Les Vagabonds de l'énergie (2019 – Auj)



Animations grand public

1. Soirée projection-conférence-débat



Durée : 1h30-3h

Âge : Tous âges

Participants : maximum 500 personnes

Objectifs pédagogiques

- Mieux comprendre les enjeux de la transition énergétique
- Découvrir des initiatives liées à la transition énergétique et impliquant des citoyens, à travers le monde
- Découvrir comment s'impliquer en tant que citoyen dans la transition énergétique
- Échanger des idées et arguments, développer l'envie d'agir

Ressources nécessaires

- Une salle et suffisamment de chaises
- Un vidéoprojecteur et un écran de diffusion
- Un système de diffusion du son adapté à l'audience
- Deux microphones dont un HF si la taille de la salle les rend nécessaires

Description et déroulé

A l'aide d'un ou plusieurs court-métrages [documentaires réalisés par les Vagabonds de l'énergie](#), l'animateur emporte les participants à la découverte d'initiatives concrètes liées aux énergies renouvelables ou à la gestion de l'énergie ailleurs dans le monde.

L'implication des citoyens est au cœur de ces projets visités. La seconde partie de soirée explore la façon dont en France les citoyens s'investissent dans la transition énergétique notamment à travers de coopératives. Des exemples sont données, la discussion s'ouvre, l'objectif étant de donner envie aux participants de prendre part à ce mouvement, à leur manière.

Recommandations

- La soirée est à construire avec le commanditaire, tant pour choisir les courts-métrages projetés que pour connaître le contexte actuel et le profil des participants.

2. Ciné-débat



Durée : 1h30-3h

Âge : Tous âges

Participants : maximum 500 personnes

Objectifs pédagogiques

- Mieux comprendre les enjeux de la transition énergétique
- Découvrir les coopératives de production d'énergie renouvelable, à travers des exemples en France et ailleurs dans le monde
- Découvrir comment s'impliquer en tant que citoyen dans la transition énergétique
- Échanger des idées et arguments, développer l'envie d'agir

Ressources nécessaires

- Une salle et suffisamment de sièges
- Un vidéoprojecteur et un écran de diffusion
- Un système de diffusion du son adapté à l'audience
- Deux microphones dont un HF si la taille de la salle les rend nécessaires

Description et déroulé

La soirée dépendra du ou des films choisis. Nous sommes ouverts aux films que vous proposerez, mais nous vous suggérons ces pistes :

- [Demain](#)
- [Après-Demain](#)
- [Les vidéos d'Énergie Partagée](#)
- [Les vidéos des Vagabonds de l'énergie](#)

Le déroulé peut s'organiser autour d'un débat à la suite de la projection, mais on peut également imaginer d'autres formats : plusieurs projections courtes en intercalant des moments d'échange, une mini-conférence avant la projection, etc.

Recommandations

- La soirée est à construire avec le commanditaire, tant pour choisir les projections que pour connaître le contexte actuel et le profil des participants.
- Un appel à l'action est essentiel à l'issue de ce genre d'événement. Nous suggérons de réfléchir à un rendez-vous à proposer aux participants suite à la projection, à recueillir leurs coordonnées, etc.

3. Exposition photo n°1 « L'énergie vagabonde »



Durée : location maximum 6 mois

Âge : à partir de 8 ans

Participants : illimité

Objectifs pédagogiques

- Découvrir la thématique énergétique par le prisme de la photographie
- Comprendre que l'énergie est liée au quotidien dans le monde entier
- S'ouvrir au monde, développer la curiosité envers d'autres cultures
- Saisir certains enjeux liés à la pollution ou à l'accès à l'énergie

Ressources nécessaires

- Minimum 9 grilles ou 17 cimaises (cadres TAILLE)
- Espace intérieur pour une exposition longue
- Espace extérieur possible pour une courte durée (quelques jours), à condition d'être prémuni contre le vent et la pluie

Description

Cette exposition rassemble [16 photos issues des deux premiers voyages des Vagabonds](#), prises entre 2010 et 2018. Les photos sont prises principalement en Inde et en Amérique latine.

On peut y observer des illustrations de l'apparition de l'énergie dans le quotidien d'habitants du monde entier. L'accent est à la fois porté sur les problématiques (pollution, condition humaine, etc) et sur les solutions expérimentées (énergies renouvelables, maisons autonomes, etc)

Recommandations

- L'exposition peut être liée à une soirée projection ou toute autre animation. Elle peut également s'intégrer à des événements comme des conventions ou des festivals
- L'exposition peut être présentée et commentée, à l'inauguration, ou à l'occasion d'une soirée projection

4. Exposition photo n°2 « Tour du monde de l'énergie »



Durée : location maximum 6 mois

Âge : à partir de 8 ans

Participants : illimité

Objectifs pédagogiques

- Découvrir la thématique énergétique par le prisme de la photographie
- Comprendre que l'énergie est liée au quotidien dans le monde entier
- S'ouvrir au monde, développer la curiosité envers d'autres cultures
- Saisir certains enjeux liés à la pollution ou à l'accès à l'énergie

Ressources nécessaires

- Minimum 15 grilles ou 30 cimaises (cadres TAILLE)
- Espace intérieur pour une exposition longue
- Espace extérieur possible pour une courte durée (quelques jours), à condition d'être prémuni contre le vent et la pluie

Description

Cette exposition rassemble [30 photos issues du tour du monde de François Glazot et Clément Bresciani](#) de 2016 à 2018. Des clichés artistiques montrant à la fois la beauté et la cruauté du monde de l'énergie, révélant les défis qui attendent notre société dans un court et moyen terme.

Les photos sont prises en Amérique latine et en Asie. Souhaitant incarner le monde que nous imaginons pour demain, les cadres ont été réalisés par un artisan ébéniste normand, avec du bois de récupération, et les photos ont été imprimées par un professionnel rouennais.

Recommandations

- L'exposition peut être liée à une soirée projection ou toute autre animation. Elle peut également s'intégrer à des événements comme des conventions ou des festivals
- L'exposition peut être présentée et commentée, à l'inauguration, ou à l'occasion d'une soirée projection

5. Le stand des Vagabonds



Durée : maximum quelques jours

Âge : à partir de 6 ans

Participants : pas plus de 5 à la fois

Objectifs pédagogiques

- Comprendre les enjeux énergétiques : raréfaction des ressources, pollution et changement climatique
- Apprendre de manière ludique à appréhender la transition énergétique
- Comprendre que l'énergie est liée au quotidien dans le monde entier
- Développer la curiosité et l'envie d'être acteur du changement
- Découvrir une autre façon de voir la planète terre et ses continents

Ressources nécessaires

- Une grande table et deux chaises
- Entre 2 et 6 grilles d'exposition

Description

Les visiteurs découvriront un stand muni de nombreuses ressources : photos, panneaux explicatifs, carte du monde, brochures, jeux, objets à manipuler, etc. L'animateur présente les vagabonds de l'énergie et selon le groupe oriente les visiteurs sur la carte du monde inversée, les mini-jeux, un quizz, des brochures...

Le stand se veut interactif et autonome. Les visiteurs peuvent en devenir acteur sans forcément avoir besoin de l'animateur, qui n'est là que pour accompagner le parcours de découverte. Il illustre, explique, commente, décrit, répond aux questions et surtout invite les visiteurs à agir.

Les enfants comme les adultes y trouveront leur compte, et pourront passer jusqu'à 30 minutes sur le stand, voire plus si l'espace permet d'installer des jeux de plateau par exemple.

Recommandations

- Le stand s'inscrit très bien dans le cadre d'un forum, d'un festival, etc
- Les visiteurs peuvent rester 3 minutes ou bien 30, voire plus si l'espace permet d'installer des jeux de plateau par exemple

6. Visite de site



Durée : 1h30-3h

Âge : Adultes

Participants : maximum 50 personnes

Objectifs pédagogiques

- Comprendre par l'exemple une production d'énergie renouvelable
- Comprendre le système de production et de distribution de l'énergie, ainsi que sa logique commerciale dans le cas d'un projet coopératif
- Découvrir comment s'impliquer en tant que citoyen dans des coopératives de production d'énergie renouvelable
- Échanger des idées et arguments, développer l'envie d'agir

Ressources nécessaires

- Un site de production d'énergie renouvelable appartenant à un projet dit « citoyen » au sens de la charte d'Énergie Partagée, se trouvant à proximité, ou du moins accessible par les participants. Se référer à la carte d'Énergie partagée.

Description et déroulé

La visite dépendra du site de production choisi, notamment de la filière technologique concernée : solaire, éolien, méthanisation, biomasse ou hydroélectrique, et du profil des participants. L'animation sera adaptée s'il s'agit d'élus et d'agents de collectivité, ou s'il s'agit de citoyens intéressés par les projets citoyens.

La dimension « citoyenne » sera mise en avant, c'est à dire le caractère participatif et ouvert de ce type de projets, qui cherche à agir pour la transition énergétique bien avant de chercher à faire du profit. La visite sera l'occasion d'étudier le fonctionnement d'un projet en particulier, tant sur le plan financier que celui de la gouvernance.

Recommandations

- La visite est à construire avec le commanditaire, pour choisir les projections et pour connaître le contexte actuel ainsi que le profil des participants.

Un appel à l'action est essentiel à l'issue de ce genre d'événement. Nous suggérons de réfléchir à un rendez-vous à proposer aux participants suite à la projection, à recueillir leurs coordonnées, etc.

7. Jeu de rôle « Justice climatique »



Durée : 1h-1h30

Âge : à partir de 10 ans

Participants : entre 10 et 30

Objectifs pédagogiques

- Prendre conscience des conséquences actuelles du changement climatique
- Comprendre et intégrer la notions de justice climatique
- S'ouvrir au monde, développer la curiosité envers d'autres cultures
- Expérimenter le compromis, apprendre à faire un choix collectif

Ressources nécessaires

- Un espace intérieur ou extérieur suffisamment grand
- Une chaise par participant
- Un tableau, paperboard ou équivalent

Description et déroulé

Ce jeu de rôle met les participants dans la peau d'un citoyen, quelque part dans le monde, ayant une situation compliquée causée directement ou indirectement par le réchauffement climatique : un agriculteur du Nicaragua, un pêcheur au Bengladesh, mais aussi un député Français ou encore une sans emploi en Argentine.

Par groupe, les participants se mettront dans une de ces situation et devront choisir collectivement une action à accomplir parmi les quatre proposées. Ensuite, chaque groupe présente aux autres participants son personnage, sa situation et l'action choisie. Un temps d'échange libre est prévu pour chaque situation.

Recommandations

- Il est souhaitable que le groupe ait déjà abordé les sujets liés changement climatique
- Une intervention « la transition énergétique, c'est quoi ? » peut précéder le jeu de rôle pour constituer une demi-journée complète (notamment si le changement climatique n'a pas encore été abordé)

8. Jeu de rôle « conseil municipal de l'énergie »



Durée : 2-4h

Âge : à partir de 10 ans

Participants : de 8 à 16

Objectifs pédagogiques

- Relier les enjeux planétaires de l'énergie à la réalité d'un bassin de vie (ville, village)
- Découvrir le rôle de la politique à échelle locale
- Approfondir les connaissances sur les énergies renouvelables
- Expérimenter la recherche collective de solutions
- Développer l'esprit critique
- Combattre les clichés positifs et négatifs des énergies renouvelables
- Expérimenter un processus démocratique

Ressources nécessaires

- Un espace suffisamment grand
- Un paperboard ou équivalent
- Suffisamment de tables pour former un U

Description

Ce jeu complet plonge les participants dans un contexte imaginaire où l'animateur est le maire, et les participants sont les membres du conseil municipal de la commune.

Un plan de transition énergétique doit être proposé pour atteindre les objectifs fixés à la COP 21 à Paris en 2015, et pour cela, le conseil municipal va étudier les différents types d'énergie renouvelable, chacun en se mettant dans la peau d'un habitant, avec son profil, son métier, ses sensibilités, ses convictions et ses intuitions.

Des phases d'information, de travail en groupe, de recherche d'information, de débat et de construction se succéderont pour finalement rassembler et partager le travail accompli et rendre compte au maire du plan adopté.

Recommandations

- Bien que cette animation puisse être réduite à 2 heures, il est conseillé de prévoir une séance de 3 ou 4 heures.
- Le groupe doit être composé de personnes un minimum à l'aise avec la prise de parole.



Animations jeune public

9. Intervention « la transition énergétique, c'est quoi ? »



Durée : 1-2h

Âge : à partir de 6 ans

Participants : maximum 30 participants

Objectifs pédagogiques

- Comprendre les enjeux énergétiques : ressources limitées, pollution et changement climatique
- Comprendre que l'énergie est liée au quotidien dans le monde entier
- S'interroger et s'exprimer sur ses choix et ses souhaits en matière d'énergie
- Développer la curiosité et l'envie d'être acteur d'un monde meilleur

Ressources nécessaires

- Une chaise pour chaque enfant
- Un tableau, paperboard ou équivalent
- Un vidéoprojecteur et un écran de projection

Description

Cette intervention est menée sous la forme d'un arbre des connaissances. En les interrogeant, ce sont les enfants eux-mêmes qui construisent le savoir en tentant de répondre aux questions de l'animateur. Celui-ci guide les enfants et note ou dessine les termes essentiels et les relie. Il explicite les sujets évoqués pour faciliter leur compréhension, et donne des exemples.

Un photolangage permettra ensuite de mettre des images sur les mots prononcés. Là encore, les enfants participent en nommant ce qu'ils voient, en rapport avec la thématique développée précédemment.

En fonction du temps imparti et de la configuration du lieu, un exercice d'imagination seul ou en petit groupe pourra être mis en place. Il peut s'agir d'imaginer la vie à l'école si on devait consommer moins d'énergie par exemple,

Recommandations

- Il est préférable que la personne accompagnant le groupe soit présente pendant l'intervention, mais sa présence ne doit pas perturber son déroulement, sauf nécessaire

10. Intervention « le voyage et l'énergie »



Durée : 1-2h

Âge : à partir de 6 ans

Participants : maximum 30 participants

Objectifs pédagogiques

- Relier les pratiques de déplacement aux enjeux énergétiques : ressources limitées, pollution et changement climatique
- Construire des repères géographiques, notamment les notions de distance, sur une carte du monde
- S'interroger et s'exprimer sur ses choix et ses souhaits en matière de déplacement
- Développer la curiosité et l'envie d'être acteur d'un monde meilleur

Ressources nécessaires

- Une chaise pour chaque enfant
- Un tableau, paperboard ou équivalent

Description

Dans une première partie de l'intervention, on rappellera les principaux enjeux liés à la transition énergétique, à l'aide de quelques exemples et faits connus.

Ensuite, on balaiera tous les moyens de transport, afin de les évaluer collectivement, après avoir pris soin de lister les critères pour une vision la plus objective, par exemple : pollution, vitesse, confort, coût, plaisir, nécessité, etc. L'animateur témoignera de son expérience de vagabond de l'énergie sur ses choix en matière de déplacement, à l'aide de la carte du monde et du tracé de son voyage.

En fonction du temps imparti et de la configuration du lieu, un exercice d'imagination seul ou en petit groupe pourra être mis en place. Il peut s'agir d'imaginer le voyage zéro carbone de ses rêves par exemple.

Recommandations

- Il est préférable que la personne accompagnant le groupe soit présente pendant l'intervention, mais sa présence ne doit pas perturber son déroulement, sauf nécessaire

11. Intervention « l'énergie dans mon école/collège »



Durée : 1-2h

Âge : de 6 à 16 ans

Participants : maximum 30 participants

Objectifs pédagogiques

- Relier la consommation d'énergie aux enjeux écologiques : raréfaction des ressources, pollution et changement climatique
- Prendre conscience de l'énergie dépensée à l'école et pour s'y rendre
- Développer l'observation, l'analyse, en comprenant comment l'énergie est acheminée et utilisée dans l'établissement
- Développer la curiosité et l'envie d'être acteur d'un monde meilleur

Ressources nécessaires

- Une chaise pour chaque enfant
- Un tableau, paperboard ou équivalent

Description

Dans une première partie de l'intervention, on rappellera les principaux enjeux liés à la transition énergétique, à l'aide de quelques exemples et faits connus. Ensuite, on explorera tous les postes de consommation d'énergie liés à l'école ou au collège : chauffage, lumière, cuisson des repas, appareils électriques, moyens de transports pour rejoindre l'établissement, etc.

L'objectif de l'animation est de comprendre que l'énergie est présente dans la quasi totalité de nos actions du quotidien. IL s'agira également de saisir là où les consommations sont les plus importantes (chauffage, et déplacement pour se rendre à l'école), et réfléchir aux façons d'agir pour améliorer ses comportements.

En fonction du temps imparti et de la configuration du lieu, un exercice d'imagination seul ou en petit groupe pourra être mis en place. Il peut s'agir d'imaginer un établissement scolaire totalement écologique.

Recommandations

- Il est préférable que la personne accompagnant le groupe soit présente pendant l'intervention, mais sa présence ne doit pas perturber son déroulement, sauf nécessaire

12. Projection photo commentée « Le tour du monde des vagabonds »



Durée : 1-2h

Âge : à partir de 6 ans

Participants : maximum 200

Objectifs pédagogiques

- Découvrir la thématique énergétique par le prisme de la photographie
- Comprendre que l'énergie est liée au quotidien dans le monde entier
- Découvrir comment voyager en limitant son impact écologique
- S'ouvrir au monde, développer la curiosité envers d'autres cultures

Ressources nécessaires

- Une chaise pour chaque enfant
- Un tableau, paperboard ou équivalent
- Un vidéoprojecteur et un écran de projection

Description

Cette intervention est un récit illustré et partagé. Le vagabond présent raconte son propre voyage, à l'aide de photos (entre 30 et 60). Les supports sont également utilisés en photolangage, pour donner la parole aux participants et ainsi créer l'échange.

Entre 1 et 4 minutes par photos permettent à la fois de prendre le temps de décrire l'image, la situation rencontrée, pourquoi pas le contexte du pays visité, ou bien une péripétie correspondante. Ce temps est également indispensable aux plus jeunes pour prendre du recul, intégrer l'image, les informations et poser des questions.

Recommandations

- Il est préférable que la personne accompagnant le groupe soit présente pendant l'intervention, mais sa présence ne doit pas perturber son déroulement, sauf nécessaire
- Cette animation peut facilement se combiner avec une autre intervention pour constituer une demi-journée complète

13. Atelier « débat de société »



Durée : 1h-1h30

Âge : à partir de 6 ans

Participants : maximum 30

Objectifs pédagogiques

- Prendre conscience des liens entre écologie et société de consommation
- Développer l'imaginaire, l'argumentaire, prendre position
- Développer l'écoute, l'analyse, la réflexion collective
- Se mettre dans la peau de certains métiers ou situations particulières

Ressources nécessaires

- Une chaise pour chaque enfant
- Un tableau, paperboard ou équivalent
- Suffisamment de tables pour faire des îlots

Description

Le débat de société permet d'échanger autour d'une thématique en l'abordant par le prisme de l'écologie et des consommations d'énergie. Le débat peut être orienté sur de nombreux thèmes : l'énergie dans nos déplacements, à la maison, dans nos vêtements, dans notre alimentation, dans nos villes, de nos industries, de nos loisirs, etc.

Dans un premier temps, un échange en grand groupe avec des exemples permet d'introduire le sujet. Ensuite, un débat mouvant sur une question simple mais clivante est proposé, permettant de voir que le sujet est complexe et que les angles de vue peuvent être très différents.

Dans un second temps, un jeu de rôle et d'imagination est mis en place en petits groupes de 2 ou 3 participants. Dans la peau d'un acteur de la filière concernée, les participants imagineront comment améliorer leurs pratiques, avant de les partager en groupe entier.

Recommandations

- Il est préférable d'avoir déjà abordé les thématiques de la transition écologique avec le jeune public
- Cette animation peut facilement se combiner avec une autre intervention, ou faire partie d'un cycle d'interventions

14. Jeu de rôle « défi énergie »



Durée : 3-10h

Âge : à partir de 10 ans

Participants : maximum 30

Objectifs pédagogiques

- Relier les enjeux planétaires de l'écologie à la réalité d'un bassin de vie (ville, village)
- Apprendre à travailler en groupe et se répartir les tâches
- Découvrir le rôle de la politique à échelle locale
- Approfondir les connaissances sur les énergies renouvelables et l'efficacité énergétique

Ressources nécessaires

- Une chaise pour chaque enfant
- Un tableau, paperboard ou équivalent
- Suffisamment de tables pour faire des îlots
- Un vidéoprojecteur et un écran de projection

Description

Ce jeu complet plonge les participants dans un contexte imaginaire où l'animateur est le maire, et les participants sont les membres de la commission « énergie » de la ville.

Un plan de transition énergétique doit être proposé pour atteindre les objectifs fixés à la COP 21 à Paris en 2015, et pour cela, des sous-commissions vont étudier les différents types d'énergie renouvelable, ainsi que les moyens de réduire nos consommations.

Des phases d'information, de travail en groupe, de recherche d'information, de débat et de construction se succéderont pour finalement rassembler et partager le travail accompli et rendre compte au maire du plan adopté.

Recommandations

- Bien que cette animation puisse être réduite à quelques heures, il est conseillé de la répartir sur plusieurs séances pour atteindre au moins 6 heures
- Il est préférable d'avoir déjà abordé les problématiques du changement climatique et de la transition énergétique avant de mettre en place ce jeu

15. Atelier cuisine cookies solaires

Remorque Hélianthe la vagabonde



Durée : 2-3h

Âge : à partir de 6 ans

Participants : maximum 30

Objectifs pédagogiques

- Relier la consommation d'énergie aux enjeux écologiques : raréfaction des ressources, pollution et changement climatique
- Découvrir les différentes sources d'énergie
- Comprendre la façon d'utiliser directement les rayons du soleil pour cuire des aliments
- Appliquer des connaissances accumulées en classe à un cas pratique concret

Ressources nécessaires

- Un espace extérieur suffisamment grand et dégagé

Description

L'animation se déroule autour d'un concentrateur solaire, composé de 57 miroirs concentrant les rayons du soleil en un point, le four solaire, dans lequel peuvent cuire des aliments.

Dans un premier temps, on balaiera les différentes sources d'énergie en évoquant leurs avantages et inconvénients, puis un focus particulier sera fait sur l'énergie solaires et ses différentes utilisations.

En fonction du niveau des élèves, le lien sera fait avec des notions apprises en classe (sciences et technologie, physique-chimie, mathématiques, optique, etc). Les élèves expérimenteront en petits groupes l'utilisation du concentrateur solaire et pourront déguster les cookies cuits en fin de séance.

Recommandations

- Le four solaire ne fonctionne pas si il pleut ou si le ciel est trop sombre (il peut s'accommoder de quelques nuages). Il vaut mieux prévoir une certaine flexibilité pour adapter le jour de l'animation en fonction de la météo.
- La machine solaire est relativement complexe à mobiliser. Nous suggérons plusieurs jours d'animation en faisant participer un maximum de groupes pour rentabiliser le déplacement et l'installation de la machine.

16. Jeux de société



Le Carbonomètre de l'alimentation

• **Durée** : ~30 minutes • **Âge** : à partir de 7 ans • **Participants** : 2-8

Description :

Le Carbonomètre est un jeu coopératif, où tous les participants font partie de la même équipe pour ensemble tenter de classer les différents types d'aliments en fonction de leur impact sur le climat. Chaque carte fait l'objet d'une discussion pour évaluer son classement par rapport aux cartes déjà posées sur la table.

Cardline Globetrotter

• **Durée** : ~30 minutes • **Âge** : à partir de 7 ans • **Participants** : 2-8

Description :

Même principe que le Carbonomètre, mais avec des pays pour lesquels il faut retrouver le nombre d'habitants, la superficie, l'empreinte carbone des habitants ou encore la part d'énergie renouvelable dans l'énergie totale.

Terrabilis, le monde de demain

• **Durée** : ~1h • **Âge** : à partir de 10 ans • **Participants** : 2-12

Description :

Chaque joueur dispose d'argent, d'énergie et de ressources sociales et naturelles pour développer son pays. Usines, écoles, hôpitaux, énergies fossiles ou renouvelables... à chacun d'installer les infrastructures de son choix pour mener à bien son ambition, faisant les bons choix et en coopérant.

Klimato

• **Durée** : 20 min • **Âge** : à partir de 8 ans • **Participants** : 2-5

L'heure de la transition énergétique a sonné ! Prenez chacun.e la tête d'une ville et faites-en la cité la plus écologique possible. Profitez des ressources et de la météo pour construire de nouvelles centrales de production, mais attention à la pollution, aux catastrophes et aux villes voisines...

Megawatts

• **Durée** : ~2h • **Âge** : à partir de 14 ans • **Participants** : 2-6

Description :

Chaque joueur représente un producteur d'énergie, et doit alimenter un maximum de villes en développant ses centrales. Bien qu'il ne soit pas orienté vers un développement écologique, ce jeu permet de comprendre de manière pédagogique le fonctionnement du monde énergétique à grande échelle.

17. Interventions à distance

La situation sanitaire en France peut dans certains cas, comme celui du Covid-19, imposer de limiter le contact au sein des établissements, ce qui pourrait freiner les projets impliquant des intervenants extérieurs.

L'éducation ne doit pas s'arrêter pour autant, la crise que nous traversons confirmant ce besoin mondial d'une transition vers un monde plus raisonnable en terme d'emprise des humains sur le monde du vivant. Elle rend encore plus importante la transmission de messages et de valeurs humanistes et écologiques.

Ainsi, la plupart des animations proposées dans ce catalogue peuvent se décliner à distance, à l'aide de vidéos préenregistrées, de visio-conférences, d'échanges de mails, etc. Beaucoup peuvent également se dérouler en extérieur. Le type d'animation sera alors adapté pour que les échanges soient efficaces et permettent tout de même une animation de qualité.

Cependant, il est important d'attirer l'attention sur les avantages d'une animation en présentiel. Le savoir, le témoignage, les émotions, l'envie, la conviction, ne se partageront jamais aussi bien à travers un écran qui ne remplacera pas la rencontre en vrai, le toucher des objets, l'expérience visuelle directe, etc. Si le contexte sanitaire le permet, nous recommandons de favoriser cette option.

18. Cycles d'interventions

Les cycles d'intervention permettent de creuser en profondeur un ou plusieurs sujets. La relation de connaissance et de confiance qui s'installe entre les élèves et l'intervenant permettent de faciliter les apprentissages, le temps entre chaque intervention favorise une bonne intégration des informations, et le développement de nouvelles interrogations qui peuvent être traitées lors des séances suivantes.

Les animations présentées dans ce document peuvent bien entendu être combinées dans un ou plusieurs cycles d'interventions. Ceux-ci doivent alors faire l'objet d'une préparation commune impliquant au minimum une rencontre avec le commanditaire et le ou les accompagnateurs.

Les Vagabonds de l'énergie proposent également la construction d'un cycle d'interventions sur mesure, en fonction des thématiques souhaitées ou d'un format spécifique demandé.

Les Vagabonds de l'énergie

Adresse de gestion : 16 rue Godefroy Cavaignac, 76300 Sotteville les Rouen

Responsable animations : Clément Bresciani

clement@vagabondsenergie.org

06 80 92 43 43

